



Pierre Etchegoyen

flûtes traversières baroques et flûtes andines

rue Emile Bouy, 19190 Aubazine, France
(siret 39156701300035)

Garantie

Garantie générale : chaque instrument est garanti pendant un an contre tout défaut apparu après réception, à condition que les préconisations d'entretien aient été respectées, et qu'aucune altération volontaire (retouche de l'embouchure, de trous des doigts ou autre) n'ait été faite.

Cette garantie comprend :

- une ré harmonisation partielle ou une retouche de l'accord si vous l'estimez nécessaire,
- **pour les flûtes baroques :** une révision dans mon atelier (frais de réexpédition à votre charge) entre six et douze mois d'utilisation. Dans la mesure où vous avez réalisé un entretien régulier de votre flûte, et que vous m'avez réexpédié celle-ci pour la révision prévue, la garantie est prolongée pour une période d'un an supplémentaire. Cette garantie couvre tout défaut caché, y compris les fentes. Cependant les fentes au niveau des mortaises ne sont pas couvertes par cette garantie, en effet il est de votre responsabilité de veiller à ce que les emboîtements se fassent sans forcer avec la quantité de fil nécessaire et suffisante (voir « fiche d'entretien baroque »).

La garantie ne couvre pas, pour les **quenás à têtes amovibles**, les fentes au niveau des mortaises, en effet il est de votre responsabilité de veiller à ce que les emboîtements se fassent sans forcer avec la quantité de fil nécessaire et suffisante (voir « fiche d'entretien baroque » à ce sujet).

Avec chaque flûte je livre :

- une fiche d'entretien et de conseils au bon démarrage de l'instrument,
 - pour les quenás et les flûtes baroques : une pochette de protection en tissu,
 - pour les flûtes baroques : une tige en bois servant à sortir et replacer le bouchon de la tête, pourvue d'un repère pour repositionner correctement le bouchon, ainsi qu'un pot contenant de la graisse pour les emboîtements. Pour la flûte modèle Quantz, un gabarit en bois pour la bonne position de la coulisse d'accord de la tête.

Votre flûte : modèle :

diapason(s) :

N° de l'instrument :

facture N°

position bouchon : mm de l'axe du trou d'embouchure

position coulisse d'accord patte : repère

position coulisse d'accord tête : mm

garantie 1 an : jusqu'à

retour à l'atelier pour la révision avant

(merci de joindre cette feuille lors du retour de votre flûte)

prolongation de la garantie : OUI jusqu'à

NON motif :

Instructions pour le retour de votre flûte à l'atelier :

Avant de renvoyer votre flûte, contactez moi au préalable par e-mail ou par courrier, et **attendez ma réponse** pour vous assurer que je pourrai réceptionner votre colis.

Protégez convenablement l'instrument contre les chocs et l'humidité, dans sa pochette tissu, et enveloppé d'un plastique étanche, puis protégé soit d'un plastique bullé, soit de papiers journaux chiffonnés.

Assurez votre envoi pour la **valeur de remplacement** de l'instrument, et utilisez un envoi **avec remise contre signature**.

Si vous habitez en dehors de la France :

Vous devez joindre, à l'extérieur du colis et en trois exemplaires, une **facture Proforma ***. Les mentions les plus importantes à indiquer sont :

- flûte usagée fabriquée en France (used wooden flute made in France),
- retour au fabricant pour réparation ou entretien (returned to maker for control or repair),
- sans valeur commerciale (no commercial value) (*même si sa valeur a été déclarée pour dix euros sur la facture Proforma*).

ATTENTION : si un paquet arrive avec des frais de douane à acquitter, je pourrais refuser le colis.

* : vous pouvez imprimer le fichier pdf « facture proforma » depuis mon site Web en fin de page « Vente et services ».